上海畫報

甲種每張大洋五分乙種二分八釐

每三日出一張

第七七〇期

上海女中蔡月娥女士能歌善舞

（許曉成贈）

▲廣告刊例

新聞欄中（長欄）中縫欄內分四格每格每次八元半格起碼

封面廣告每格每次六元計十五字高十九字闊半格起碼

▲本報價目

甲種每月連郵費大洋四角五分三個月大洋一元二角五分半年二元五角全年大洋五元乙種全年二元半年一元郵票以一分為限以上不收九五折算　館址上海望平街二七九號

▲本報甲種每張大洋五分乙種另售每張銅元四枚▼

上海畫報出版部書目

畢倚虹作

黑暗上海　六册四元

漱六山房作

九尾龜十二册　七元二角

包天笑作

非小說　一元

黑海銀燈　八角

翡翠小傳　一元

降城痛語　四角

未來世界　四角

犧牲　四角

情波記　二角

李涵秋作

涵秋筆記二册　一元二角

琵琶怨　二角

雌蝶影　四角

雙花記　四角

雙鵑血　五角

瑤瑟夫人　三角

陳冷血作

俠客談　四角

張秋蟲作

銀海新潮　四角

龐獨笑作

紅脂識小錄　六角

張丹斧作

折白黨　三角

葉楚傖作

新小說　八角

沈泊塵作

百美圖　一元二角

贈書啟事

本報出版部之各種名家小說筆記。現已全部出版。凡持有本報贈劵者。即至望平街本報憑劵領取可也。

八大名家合作　小說晶

芸薹署耑

出版！

目次

再見　余空我

倫敦獨一的女車夫　周瘦鵑

換心術　徐卓呆

每下愈況　張恨水

假父　程小青

明月樓　趙叔雍

辰州派之武術　漱六山房

落花時節　嚴獨鶴

合訂一大册。定價四角。特價對折。大洋兩角。經售處望平街二七九號上海畫報館。

■東北年鑑一二兩批到滬均已售罄俟三批到後再行登報通告■

上海新開

大上海飯店

天津路浙江路口◎英大馬路香粉弄內

國曆十二月十三日開張

地處中心交通便利
禮堂大廳舉辦喜慶
中西菜點聽客揀選
房價獨廉與衆不同
內外建設極具貴族化
一切設備悉選科學化
房間佈置採用藝術化
器具陳飾完全美術化
特等房間另附浴室具
各房一律銅床鋼絲棉被
水汀電話電鈴電扇及冷熱水面盆抽水便桶等
旅客出入上下可乘南北兩部電梯實為滬上唯一舒適之旅店

售價自一元六角起至八元止

郎靜山攝影直例

甲種
二張十元
六張念七元
十二張四十八元

乙種
二張六元
六張十五元
十二張廿四元

地址
北四川路北四川里一號靜山攝影室

河南省政府主席劉峙伉儷最近在滬留影

聞鼙錄

（陳三立）

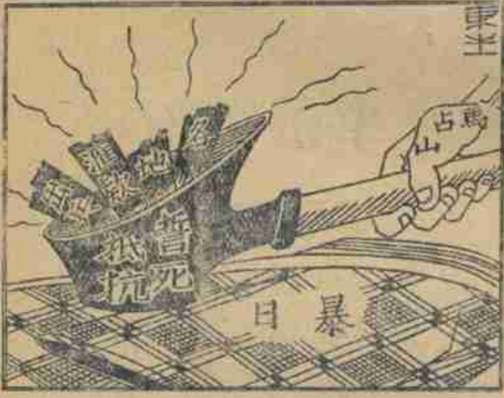
記者按聞鼙鼓而思將帥之臣、國難方殷、凡有血氣、詎能無動於中、五十年來對外戰爭如馮子材劉銘傳聶士成諸公、皆有殊績、而劉尤有遠略、久有日本爲心腹之患語、日人伊能嘉矩著「劉銘傳與台灣」一書、推崇備至、玆承闞心先生於劉苳莊先生處、鈔示當代古文大家陳伯嚴先生此銘、亟錄之、顏曰聞鼙、蓋有感焉、

贈太子太保兵部尚書銜福建臺灣巡撫一等男爵劉壯肅公神道碑銘、　義甯陳三立撰、

公姓劉氏、諱銘傳、字省三、合肥人、少有大志、父業農、嘗爲里豪所窘辱、公年十八、追殺豪、粵賊陷江甯安慶、旁擾諸郡縣、淮肥間、民爭築堡自衞、公亦起治鄉兵、同治元年李文忠公撫蘇、募淮勇東、公以千總將所部從、號銘軍、攻堅奪隘、所向克捷、江以南名城壯縣、次第規復、而下常州生獲陳坤書、積尤偉、累功授直隸提督、賞黃馬褂、曾文正公收江甯、罷湘軍、而河南北捻亂方熾、於是專倚淮軍辦賊、中原地曠衍、捻剽悍若風雨、它軍疲於奔逐、獨銘軍數突過之、遮其前、故所在常爲選鋒、而築提牆以困捻、亦本公謀也、東捻平、功第一、給三等輕車都尉世職、張總愚竄河朔、畿輔大震、公已前假歸、特詔起公總統剿捻前敵馬步各軍、會師破之於鹽山滄州德平、聚殲之、徙駭濟、總愚死、晉一等男、督師陝西、剿叛回、比有功、旋引疾歸、越十餘歲、爲光緒六年、始應召入都、遂上請開鐵道一疏、謀大而議創、廷臣疑沮、復謝病去、十年法蘭西搆釁、以兵艦窺閩、覬臺灣、即家授公巡撫銜、督臺灣軍事、臺灣孤島懸海外、隸版圖幾二百年、置一道羈縻之而已、未嘗駐重兵、治守備具、公至無所資以禦敵、而閩軍敗馬尾、舟師來援者、汨不達、敵艦發砲破礮壘、公移軍後山以致敵師、敵擠山巔而陣、會大霧雨、命部將鄭長安、夜率壯士、潛覆其壁、而別遣它將自外縱擊之、敵驚潰、奔其舟、遂復基隆、未幾敵復大至、用偏師綴基隆軍、而以五艦襲滬尾、公審形勢、以爲自基隆入爲獅球嶺、阻險、敵不易進、滬尾失則臺北危、而基隆終不守、不如以基隆委敵、而全師保滬尾、遂下令退師、諸將力諫、有泣下者、廷臣亦交章論劾、嚴旨趣還軍、公終不爲動、扼獅球嶺而軍、用知府李彤恩言、壘巨石塞海口、招臺灣大俠張李成、募土勇五百、伏濱海叢菁中、令孫開華章高元分軍張三伏待焉、曰敵薄我而後戰、而陳嬴師海岸、敵艦阻石不得入、則登陸攻海岸軍、軍佯北、敵逐而前、伏軍起、殊死戰、而張李成所將五百人、自後突擊、大軍呼噪而應之、短兵肉薄、以一當百、敵大潰、軍乘之、斬馘千餘級、蹂躪於塗、擠於海、伏尸流血、亙數里、敵自是不敢復犯滬尾、而踞基隆者、亦不得尺寸進、聞敗遁去、旣而又敗之月眉山、（未完）

天一有聲新片「最後之愛」中楊耐梅與張振鐸

上海季完歌舞教員張華珍女士畢業南江女體



終必平貼（鈜東生）

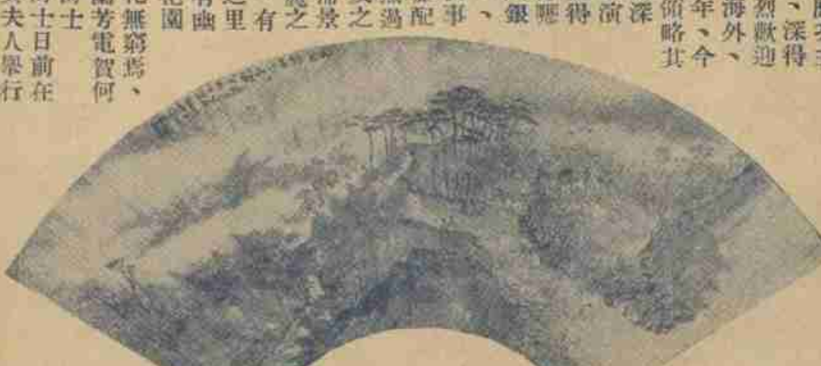
評「最後之愛」

（越湖）

自有聲電影輸入我國、社會人士、趨之若騖、唯異國語言、不易聆解、未免令人掃興、「國產聲片」應運而生、但多係蠟盤配音者、發聲含糊、十九莫辨、聲片佳趣、完全喪失、又使觀衆大失所望、自天一公司採維通片上發音有聲影片「歌場春色」出世、發音清晰、成績驚人、堪與舶來聲片頡頏、國人乃得次嘗國產聲片、玆者該公司第二部有聲影片「最後之愛」、又將與社會人士相見矣、

該片係蘇怡姚蘇鳳編劇、復經文藝界聞人嚴獨鶴、周瘦鵑、任矜蘋等修正、劇情曲折、結構縝密、自始至終、均能吸引觀衆之注意力、劇中情節、以戀愛故事爲外型、以黃金非愛情條件爲骨骼、青年男女總不能超脫戀愛之網、而意志薄弱、每爲物慾所誘、失足千古、回頭白年、於是片暗示、當可得不少教訓、演員爲楊耐梅宣景琳張振鐸馬東武魏鶴飛秦哈哈等、表演技術、均是不凡、楊耐梅爲電影先進明星、歷次主演各片、深得觀衆熱烈歡迎、自走海外、息影經年、今玆又得領略其活潑而深刻之表演外、並得聆其悠揚歌喉於銀幕之上、實非快事、攝影配光、無過與不及之弊、佈景有富麗之內室、有湫隘之里巷、有幽秀之花園、變化無窮焉、

電影家天一公司編輯高天棲先生伉儷


青年畫家美專高材生叔克成君繪箑

梅蘭芳電賀何東爵士

何東爵士日前在港與其夫人舉行金婚紀念、港督等均親往道賀、何東爵士交游素廣、各界賀電乃如雪片飛來、粵省要人、如伍朝樞夫婦、陳友仁夫婦及僑居滬上之汪精衞陳璧君等、均致賀電、而在平之梅畹華、亦因年前赴港、極承何東優待、聞此訊息、欣喜異常、遂與福芝芳同列名電賀、聞該電辭四驪六、稱頌極爲得體、出某君手筆云、（阿摩）

北平紫禁城東北角之遠望
（圖中爲上海市場週報主幹時縣肖君方徹麐贈）

南京中華照相館

本號創設於南京城中奇望街中市多年久蒙各界賜顧備承稱譽榮幸之下未敢以藝術已臻完自善居仍當精益求精務使實際美滿以期不負雅望茲者各種鏡頭配置齊全無論出外團體以及美術單照所有出品均求工細迅速如荷 惠臨無任歡迎

▲電話▼二二六一三

□領導印度反抗英帝國主義之甘地先生□

□晨光熹微中請願一瞥

（晨興客）

本埠大中學學生以北大代表失蹤、九日晚、齊向市政府請願、以北大代表尚未釋出、直守候於市府中、至黎明未散、市府要處如電話室俱由義勇軍看守、門禁無論矣、入內者、必須由站崗者、進內通報、許可方入、中委邵力子時亦在內、與市長俱以男女學生赤心愛國、深致欽佩、天將破曉李烈鈞趕至、登台演說、對於學生之愛國運動、切表同情、惟謂長夜守候、精疲神竭、宜早歸去、淞滬警備司令部副官長蔣議、代表熊司令、前來慰問、守衛入報、內謂如帶武裝先須解除、蔣乃解除武裝入、代表熊司令先作慰問、亦勸學生歸去、學生不理解中下台、新聞記者之入內、亦須通報、亦有不能進者、先申報二記者入、准之、後汽車嗚嗚中某報記者二人亦至、學生聞為某報、鬨噓驅出、擁與離去、繼因手提至、羣行民衆審判、時有提議謂新聲通信社、與黨部陶百川等有關、宜令退席、該社記者起立辯白、謂新聲社與學生素表同情、與黨委絕無關係、坦白言之、新聲之背景為市商會云云、衆乃默許、後俞鴻鈞秘書長偕北大代表至、此一場軒然大波、遂於歡呼萬歲中平息、

□倫敦圓桌會議中之甘地先生□

□伯夷就紂

（丹翁）

桃源何處有。。愈問愈無津。。反以不知漢。。而成莫避秦。。閑情誰處士。。頑藝到遺民。。就紂伯夷衆。。爭居北海濱。。

□出版界消息　西門上海女子中學圖書館、代售日本研究社陳彬龢著「日本故事」、「日本研究讀本」、均實價一角、中華職業教育社金道一近著「國難」、實價二角、均為抗日聲中應讀之書、又代售陳伯逵主編之「中國圖書館聲」最近第三四期兩期、每份五分、李石岑命題許晚成徵求「人生十題測驗結果」、每册一角二分、

□學生運動與首都新聞界

（鶴公自京寄）

□中央通信社記者捷希直君、在中央大學為學生兜毆重傷、首都記者聯合會、公推代表二人、前往丹鳳街西南雜誌社慰問、聽君熱度已退、頭裹白巾、腦門有破皮出血、右面龐有小洋刀所劃傷痕、約三寸長、龐君語人、國難當前、個人受傷問題甚小、醫生已驗予內部無傷、此事就算完事、不擬追究與起訴云、

□又某君言近日關于學生運動眞實消息、官廳勸加扣發、致比較平和的記事、亦不許刊布、只登中央社稿、滬報常開天窗、可以左證、因之惹起學界對中央社之特別注目、某校且有決議搗毀中央某報、幸軍警得訊較早、先派大隊便警、及徒手制服警察、放哨守護、得以無事、但該報服務人員、吃一虛驚矣、

□七夕、記者聯合會開會、某記者謂「記者不能當了、」政府對我們則堵塞我們的口、軍警對我們則檢查扣删、無微不至、今學生又以毆打記者聞矣、甚矣、記者之不能當也、

× × ×

□甘地先生在英演說□

□甘地先生作書□

□美術化之大上海飯店

（鎮）

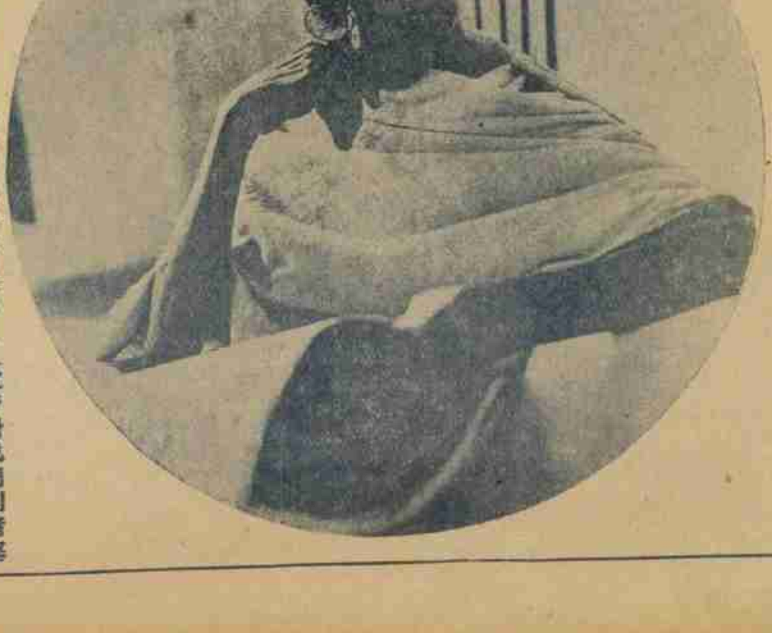
□耳目一新明日開幕

海上旅館雖多、然其佈置、但一承舊樣、新式如西洋飯店者罕見、有之自大上海飯店始、房間二百餘間、其中佈置、各式各樣、間間不同、傢具俱為所謂立體式之最摩登者、一入其間、不啻蒞一美術展覽會、承造者則為中秦木器號、中秦木器、海上聞名、無庸介紹、且房價低廉、尤為海上新紀錄、自一元半至八元、三元者即得雙鋼牀、裝有電話、屋頂花園、清幽嫻雅、尤其餘事、明日開幕、不妨一試、但須提足、

□賀大上海飯店開幕

（于右任）

擴上海事業。。
為大家安居。。



□甘地先生讀報□

無敵牌唱片發音膠

本片出世未久。已得無上信譽。因其效用確實。絕非誇誕。不論何種牌號唱片。但除破碎劃損者外。任令滿面白花。走不動唱不出。以及沙沙作響。嗚嗚而停者。一經刷抹。立刻精神煥發。高唱入雲。最顯著的奇效。如梅蘭芳的俊襲人。程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪。尙小雲的千金全德之婚娶。言菊朋的迴龍閣。臥雲居士的徐母罵曹。經過多次開唱之後。中間有兩句唱不出來的缺點。用過發音膠以後。他就腔圓調穩。把絕好的韻味兒顯了出來。不由得點頭擊節。歎爲聞所未聞。你如不信。請試試聽。上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行金聲得勝心聲快樂天樂天聲新聲三星百靈中國等各大唱片公司均有出售。每瓶定價六角。每打六元。批發每箱六十元。另扣佣。發行者家庭工業社及各支分社經售處。

(又名處女美)

九星公司出品

十六歲小姑娘

是最新發明的：美容品

是特別靈效的：嫩面劑

乃現代無數化粧品中之巨擘

為近世許多青年男女之恩物

尚祈同胞三注意焉

上海中西大藥房經理

美麗牌香烟

人人道好

華成烟公司出品

錢承緒與國民代表

（摩鑑）

日前各報載錢承緒博士答覆各界啓事、略謂現今對日外交重心、已由國內移至歐洲、既須防範意外、似可援照華府會議先例、遴選國民代表、迅赴歐洲、與政府代表切實合作云云、錢博士爲國內著名學者、今忽發此論、用與商榷之、

今姑毋論國民代表之收效如何、試問此國民代表將以何法而產生乎、蓋所謂國民代表者、將爲中華民國全體民意之所寄托、如舉行普遍選舉、則耗時費日、恐代表未產出、而外交情勢已突變、如由各團體公推、則必爲三數人謀活動、吾敢言此代表必出上海無疑、而上海代表中、錢博士至少當居其一、錢博士其有意乎、所謂國際聯盟、稍具常識者、早知爲帝國主義者協力謀我之會議、在美日妥協形勢之下、備英代表稍能仗義執言、然英國以經濟恐慌、印度時局之嚴重、非至逼不得已、決不敢嚴厲對日、美國爲九國公約發起國、今對日本之破壞遠東和平、佯作充耳不聞、蓋欲藉日本之力以抗英俄、苟日本不擾亂東南各省、不危及美國在華之利益、則我國東三省全部爲日佔據以美國亦決不出而干涉、白里安在議場中、一味遷就日本、亦欲藉日本之力以抗英德、各國利益關係如此、雖一百個代表、亦無能爲力、國事至此、除自救外、別無他法、而錢博士謂對日外交重心、已由國內移至歐洲、不知何所見而云然、至國聯之是否歡迎我國國民代表、是否准許其列席與發言、要皆爲値得注意之問題、要知今昔情勢不同、非謂有例在先、即可引用之也、

天上人間（三一九）

（張恨水）

第八回 一曲清歌雪窗溫綺夢 三杯淡酒野店送寒車

馬國棟看了這種情形、周秀峯所託探聽消息的一件事、竟不用得進行了、只把玉子的話一齊轉告周秀峯、他自然也就明白、因起身道、周先生還有點事要我辦呢、我不坐了、玉子往日聽了周先生三個字、臉上多少有些難爲情之色、今天不然、立刻將臉色一板、好像這三個字到了她耳朵裏、很讓她生氣、馬國棟道、等一會兒、也許我還來、有話再說罷、說着話、他已起身出了門、將這外屋的風門、給帶上了、他二次到了周秀峯寄宿舍裏、只見他橫睡在床上、兩隻腳懸在床下、隨便的搖擺着、身子却是不動、似乎也是在那裏想着什麼了、門一推着響、他就跳了起來笑道、馬先生來了、見着他們了沒有、馬國棟淡淡的答應一聲見着了、然後坐下來微笑了一笑、周秀峯一見他這笑容、以爲這是報告好消息的一個先兆、便道、女子們都是這樣的、喜歡使小性兒、

法租界八仙橋愷自邇路口

萬昌米號

電話一〇一五六

本廠自運常錫
糙粳機器碾白
兼售麵粉雜糧
馬料零躉批發
承蒙惠顧格外
克己

人造自來血

血足則強　血虛則弱　服自來血　強身補血

大瓶每瓶二元　小瓶每瓶一元二角

上海五洲大藥房發行

各埠分店及各大藥房均售

應用及時的唯一潤面妙品

孩兒面

金風送爽，秋氣盎然，潤面劑便及時應需矣，孩兒面為露蕊公司著名出品之一，完全國貨，質料精良，不特香艷醫媚，抑且潤而不膩，歷年來承各界仕女所贊許，近更精益求精，大批製造，批發零售，均極歡迎，

大瓶八角半
小瓶洋五角
樣瓶二角半

上海中法藥房總經理

各埠分號及各大藥房均有出售